

Comune
di Verona



cantieri
invisibili



la banca rotta

carlo goldoni

adattamento e regia
matteo spiazzi



La Bancarotta di Carlo Goldoni, è un testo estremamente attuale e stranamente poco frequentato sulle nostre scene. Racconta la bancarotta di un mercante di tessuti, evento che diventa metafora del fallimento di un sistema sociale e relazionale. Il meccanismo drammaturgico è una corsa continua verso il precipizio; spendere e far debiti senza pensare alle conseguenze è la caratteristica di un gruppo di personaggi che rappresenta una società irresponsabile che non può che autodistruggersi. Le conseguenze ricadranno sul futuro delle nuove generazioni, che iniziano la loro vita indipendente con un futuro ipotecato, e solo tramite un'avveduta parsimonia potranno salvarsi. Il nostro adattamento vuole essere un gioco legato ad una rivisitazione della Commedia dell'Arte, un continuo barcamenarsi tra una tragedia che sfocia nella commedia, una risata amara che fa divertire intelligentemente.

la banca rotta

carlo goldoni

regia e adattamento

Matteo Spiazzi

con

Alberto Bronzato

Giulia Cailotto

Andrea de Manincor

Ermanno Regattieri

Matteo Spiazzi

Simone Toffanin

fisarmonica

Giuliano Ferrari

costumi

Caterina Duzzi

Germana Turri

maschere

Roberto Maria Macchi

luci e audio

Francesco Bertolini

assistenti

Tommaso Bertoldi

Serena Ferraro

www.ilcast.it

f @castteatro