



# LIMENAMENTE teatro

## Autunno 2020

Direzione Artistica **Simone Toffanin**

**Sala Teatro  
Falcone e Borsellino**

Via Roma, 44 - Barchessa Comunale

# Limena

47 MORTO  
CHE PARLA

SFUMATURE  
DI BIANCO

GIANLUCA  
MARINELLI

ROMEO E  
GIULIETTA

LA FINESTRA

IL SIGNOR DI  
POURCEAUGNAC

FRED  
DELLA ROSA

ANCORA SEI ORE



**LIMENAMENTE**  
teatro

*"Il teatro è poesia che esce da un libro per farsi umana."*

F. Garcia Lorca

Dopo una lunga pausa ripartiamo orgogliosi con la nostra rassegna teatrale "Limenamente teatro". Lo facciamo perché crediamo fortemente nelle qualità di una rappresentazione teatrale. Essa, infatti è la maniera più divertente di raccontare una storia perché mette insieme efficaci elementi, come la parola, la gestualità, la musica e la danza. È una passione che si trasmette dall'artista allo spettatore, una passione che non conosce età, un gioco che trasmette emozioni...

Vi aspettiamo, certi che anche questa stagione saprà soddisfarvi, che ne uscirete divertiti, il tutto ad un prezzo contenuto e a portata di famiglia.

Il Sindaco

**Stefano Tonazzo**

Il Consigliere Delegato alla Cultura

**Daniela Favaro**

**Autunno**  
**2020**

Di solito non scrivo discorsi; preferisco rimanere diciamo *dietro le quinte*, assicurarmi che tutto funzioni al meglio, e lascio giudicare le rassegne e gli spettacoli al pubblico; ma questa volta sento il bisogno di scrivere qualche riga.

Stiamo vivendo il cosiddetto periodo di *convivenza con il virus*: alcuni aspetti della nostra vita sono ritornati come prima, molti altri invece subiscono ancora delle limitazioni, e attendiamo tutti con grande forza il ritorno alla normalità.

LIMENAMENTE TEATRO autunno 2020 vi farà compagnia durante questa attesa: abbiamo ridistribuito i posti a sedere per rispettare il distanziamento sociale, abbiamo messo in essere tutte le disposizioni per svolgere la rassegna in sicurezza, e abbiamo chiesto alle compagnie di replicare gli spettacoli due volte (il venerdì e il sabato) per dare la possibilità a chiunque vorrà di partecipare agli eventi.

È tutto pronto e non vedo l'ora che inizi, anche perché ritornare ad andare a teatro è un passo verso questa normalità.

Il Direttore Artistico

**Simone Toffanin**

VENERDÌ **9 Ottobre**  
SABATO **10 Ottobre**  
> ore 21.00



**Compagnia Universitaria**  
**Beolco Ruzzante**

**-47 MORTO**  
**CHE PARLA**

di **F. Cristaldi e R. Catoni**  
regia **F. Cristaldi e C. Stefani**

Sicilia, anni 20. Il barone Salvatore e sua moglie Lisetta organizzano, più per scherzo che per convinzione, una seduta spiritica nel loro palazzo. Ma da quel momento una strana presenza si manifesta e inizia a seminare scompiglio nella vita coniugale, e non solo...



VENERDÌ **16 Ottobre**  
SABATO **17 Ottobre**  
> ore 21.00



**Le Pecore Nere**

**SFUMATURE**  
**DI BIANCO**

di **M.F. Comar**  
regia **a cura della compagnia**

Alba, Giulia e Paola sono tre amiche di vecchia data: un giorno una delle tre acquista un oggetto d'arte pagandolo una cifra esorbitante. Da qui s'innescano divertenti e comiche discussioni sull'opportunità dell'acquisto, ma che sono un pretesto per parlare delle relazioni tra tre amiche.



VENERDÌ **30 Ottobre**

> ore 21.00



**GIANLUCA  
MARINELLI**

con

**LE NUOVE  
AVVENTURE DI  
SPILLO & ETTORE**

Edizioni **Morellini Editore**

Presenta **Erika Bollettin**

Sala consiliare  
del Comune di Limena

INGRESSO GRATUITO



VENERDÌ **6 Novembre**

SABATO **7 Novembre**

> ore 21.00



*L'archibugio*

**ROMEO E  
GIULIETTA**

*Una storia di banditi*

da **W. Shakespeare**  
regia **Giovanni Florio**

Divertente e accattivante rilettura della storia d'amore più famosa e tormentata di tutti i tempi, ambientata in un veneto violento di fine Cinquecento, pieno di criminali, sparatorie e giustizieri, che somiglia molto al selvaggio West.



VENERDÌ **13 Novembre**

SABATO **14 Novembre**

> ore 21.00



*Cambiscena*

**LA FINESTRA**

Spettacolo di  
improvvisazione teatrale

Che cosa c'è dall'altra parte della finestra? C'è un mondo di storie e situazioni spalancate dalle ispirazioni del pubblico, protagonista della creazione estemporanea. Divertimento, coinvolgimento e improvvisazione in un unico spettacolo da godersi affacciati alla finestra.



VENERDÌ **20 Novembre**

SABATO **21 Novembre**

> ore 21.00

*I Lampioni Storti*

**IL SIGNOR DI  
POURCEAUGNAC**

di **Molière**  
regia **Fioravante Gaiani**

Un intero paese si mobilita per contrastare il matrimonio tra l'incolpevole signor di Pourceaugnac e la bella Giulia, innamorata di Erasto, mettendo in moto una serie di raggiri e maldicenze sul povero Pourceaugnac, finché l'intento dei due innamorati non sarà raggiunto.



GIOVEDÌ **26 Novembre**

> ore 21.00



## FRED DELLA ROSA

con

### I RAGAZZI DELLA 5G

*Come usare il digitale senza farsi troppo male*

Edizioni **Festina Lente**  
Presenta **Simone Toffanin**

Sala consiliare  
del Comune di Limena

INGRESSO GRATUITO



VENERDÌ **4 Dicembre**

SABATO **5 Dicembre**

> ore 21.00



*Amici del Teatro di Pianiga*

## ANCORA SEI ORE

di **D. Stefanato**  
regia **Davide Stefanato**

Le surreali e incredibili situazioni create ad arte da Antonio, un burbero contadino padovano circondato da parenti e conoscenti che mirano unicamente ai suoi beni, che una volta morto ottiene da Dio la possibilità di ritornare sulla terra sotto forma di spirito ancora per sei ore.



## LIMENAMENTE teatro



## Autunno 2020

**BIGLIETTO UNICO € 5,00**

(i ragazzi al di sotto dei 14 anni non pagano, purché accompagnati da almeno un adulto)

**ABBONAMENTO € 20,00**

(sei spettacoli) anziché € 30,00

### Spettacoli in abbonamento:

Venerdì 9 Ottobre  
Venerdì 16 Ottobre  
Venerdì 6 Novembre  
Venerdì 13 Novembre  
Venerdì 20 Novembre  
Venerdì 4 Dicembre

Gli spettacoli contrassegnati dal seguente simbolo sono adatti alle famiglie



### IN OTTEMPERANZA ALLE DISPOSIZIONI DOVUTE ALL'EMERGENZA COVID, E TENUTO CONTO DELLA TEMPORANEA RIDOTTA CAPIENZA DEL TEATRO

- I possessori dell'abbonamento della stagione primaverile 2020 interrotta hanno diritto all'abbonamento gratuito alla presente stagione autunnale 2020. Per avvalersi di tale diritto sono pregati di presentarsi al botteghino del teatro il giorno **VENERDÌ 9 OTTOBRE** dalle ore 19:30 alle ore 20:30 con l'abbonamento primaverile 2020 per la sostituzione. Dopo tale orario si perde inesorabilmente il diritto di avvalersi di tale sostituzione gratuita.
- È FORTEMENTE GRADITA E CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE O L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ON LINE E/O PRESSO LE ABITUALI PREVENDITE.
- Si prega di arrivare in anticipo in teatro per evitare assembramenti e consentire al personale di sala il corretto e tranquillo svolgimento degli obblighi di legge (misurazione della temperatura corporea e redazione nominativi delle presenze).
- Gli adulti che vogliono portare con sé i ragazzi che hanno diritto al biglietto omaggio (età inferiore ai 14 anni) devono prenotare o acquistare il biglietto unico, e comunicare all'organizzazione la presenza dei minori tramite la mail **info@ilcast.it** secondo gli orari previsti per la prenotazione dei biglietti.
- I posti a sedere sono alternati; per questioni sanitarie ed organizzative anche in caso di spettatori conviventi non potranno essere utilizzati due o più posti a sedere consecutivi.

# REGOLAMENTO DI BIGLIETTERIA

## CONDIZIONI GENERALI

Si prega di controllare al momento dell'acquisto il proprio titolo di accesso ed eventuali errori e/o omissioni. I biglietti e gli abbonamenti acquistati non sono sostituibili, né rimborsabili, se non entro il giorno di emissione.

Il biglietto è valido esclusivamente per la sala, la data e lo spettacolo indicati sul biglietto stesso. Per ottenere l'accesso in sala, il biglietto e l'abbonamento devono essere conservati integri in tutte le loro parti. Il biglietto o l'abbonamento non usufruito non sarà rimborsato né potrà essere utilizzato per altre rappresentazioni. Non sono consentite rinunce o spostamenti. I biglietti e gli abbonamenti non possono essere ceduti o rivenduti fatta eccezione per le rivendite esterne autorizzate da CAST. Il biglietto e l'abbonamento devono essere esibiti in caso di controllo e conservati fino all'uscita della sala al termine dello spettacolo.

In caso di furto/smarrimento del biglietto e dell'abbonamento il cliente è tenuto a comunicarlo tempestivamente a CAST che potrà richiedere una fotocopia della denuncia effettuata alle autorità competenti.

Il pagamento dei biglietti e degli abbonamenti presso le prevendite esterne e presso la biglietteria del Teatro deve essere effettuato in contanti, mentre per i biglietti acquistati in internet è previsto utilizzo della carta di credito.

CAST si riserva il diritto di sostituire per qualsivoglia motivo e in qualsiasi momento uno o più spettacoli del presente cartellone.

## CODICE DI COMPORTAMENTO

La biglietteria del Teatro apre alle ore 20:00 delle sere in cui sono programmati gli spettacoli. Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21:00. Gli spettatori sono vivamente pregati di essere puntuali. Gli spettatori

possessori dei biglietti acquistati in prevendita e/o online, dei biglietti omaggio e degli abbonamenti devono presentarsi a teatro la sera dello spettacolo entro e non oltre le 20:55. Dopo tale orario, nei casi di grande affluenza di pubblico, decadrà il loro diritto di accedere in sala e di ricevere alcun rimborso, potranno essere rimessi in vendita i posti non ancora fisicamente occupati.

Al fine di consentire il regolare svolgimento degli spettacoli non sarà consentito l'ingresso in sala a spettacolo iniziato. L'accesso sarà consentito solo dopo l'intervallo, qualora previsto. Si ricorda al gentile pubblico che il divieto di fumare è esteso a tutte le aree del Teatro. Si ricorda altresì che è vietato introdurre in sala alcool, droghe, armi, penne laser, ombrelli, caschi ed altri oggetti che potrebbero recare danno alle persone o alle cose. Si ricorda che i rumori come i segnali acustici di orologi digitali, cercapersone o telefoni cellulari, possono essere causa di distrazione per gli attori ed arrecare notevole disturbo agli altri spettatori. Si prega pertanto di silenziarli o spegnerli. Si ricorda che è vietato effettuare fotografie, registrazioni audio e video, se non preventivamente autorizzate da CAST in accordo con gli artisti. La Vostra immagine potrebbe essere incidentalmente ripresa durante lo spettacolo e riutilizzata per eventi live o future trasmissioni dello spettacolo stesso.

CAST non risponde di eventuali furti, smarrimento o danneggiamento di oggetti personali dello spettatore.

Gli spettatori che desiderano fare reclami o proporre suggerimenti sono pregati di inviarli tramite posta elettronica (info@ilcast.it).

## BIGLIETTI

Il biglietto dà diritto all'accesso in teatro per lo spettacolo e alla data indicati nel biglietto stesso.

Salvo casi specifici di spettacoli fuori abbonamento o eventi speciali, il biglietto è UNICO, e dell'importo di € 5,00.

Il biglietto può essere acquistato presso

le prevendite esterne, in internet o presso la biglietteria del Teatro la sera della manifestazione.

Il biglietto acquistato in prevendita e/o in biglietteria è valido sia per la platea che per la galleria, e non dà diritto al posto riservato.

Il biglietto acquistato in internet prevede una commissione di servizio (diritto di prevendita) di € 1,00 per ogni biglietto acquistato, e dà diritto al posto riservato.

**Il possessore del biglietto deve presentarsi in teatro prima dell'inizio dello spettacolo fissato alle ore 21:00. Dopo tale orario, e in caso di grande affluenza, il biglietto perde la sua validità e non sarà più consentito al suo possessore l'accesso in teatro, né il rimborso dello stesso.**

È possibile prenotare il biglietto di uno spettacolo via mail (info@ilcast) fino alle ore 19:30 del giorno di messa in scena dello stesso. **Il biglietto potrà essere ritirato la sera dello spettacolo a partire dalle ore 20:00 fino alle ore 20:55 presso la biglietteria del teatro. Dopo tale orario, in caso di grande affluenza, la prenotazione decadrà e il biglietto sarà rimesso in vendita.**

In caso di spostamento e /o sostituzione dello spettacolo lo spettatore dovrà far pervenire entro quindici giorni dalla data della manifestazione il biglietto alla biglietteria del Teatro, per ottenere il rimborso del biglietto.

Dopo tale termine nulla sarà più dovuto. Per il rimborso di biglietti acquistati tramite internet si precisa che in nessun caso la commissione di servizio non verrà rimborsata.

Lo spettatore al di sotto dei 14 anni entra gratuitamente (**biglietto omaggio**), purché accompagnato da almeno un maggiorenne, e sempre che ci sia disponibilità di posti in teatro. È perciò consigliabile prenotare i biglietti omaggio via mail (info@ilcast.it) In nessun caso il biglietto omaggio dà diritto al posto riservato, e soggiace alle stesse limitazioni di orario per l'accesso in teatro

del biglietto unico testè esposte. Ogni maggiorenne può accompagnare al massimo 5 spettatori al di sotto dei 14 anni.



## ABBONAMENTI

L'abbonamento dà diritto all'accesso in teatro e alla scelta del posto riservato per tutta la stagione indicata.

L'abbonamento può essere acquistato presso le prevendite esterne e/o presso la biglietteria del Teatro la sera della manifestazione.

**I possessori degli abbonamenti che vogliono avvalersi della scelta del posto riservato sono pregati di presentarsi la sera del primo spettacolo in abbonamento (venerdì 9 ottobre) presso la biglietteria del Teatro entro le 20:15 per la scelta del posto.** Dopo tale orario l'abbonato potrà ugualmente effettuare tale scelta, ma questa avrà valore effettivo solo a partire dallo spettacolo successivo in abbonamento.

**Il possessore dell'abbonamento deve presentarsi in teatro prima dell'inizio dello spettacolo fissato alle ore 21:00. Dopo tale orario, e in caso di grande affluenza, il possessore dell'abbonamento perde il diritto dell'accesso in teatro e del posto riservato per quello specifico spettacolo, e non avrà diritto ad alcun rimborso.**

Non è previsto in nessun caso l'abbonamento omaggio per i minori di 14 anni.

In caso di spostamento e/o sostituzione di uno spettacolo, l'abbonato potrà accedere alla nuova data e/o al nuovo spettacolo senza nessun costo aggiuntivo e conservando il posto riservato.

Non è previsto in nessun caso un rimborso totale o parziale dell'abbonamento.

## PREVENDITE

### Edicola **SEGNALIBRO**

via del Santo, 42 - Limena  
tel. 349 328 8700  
(chiuso mercoledì pomeriggio  
e domeniche alternate)

### Pasticceria **GOOD TIMES**

via del Santo, 108 - Limena  
tel. 049 8841370

### Bar Pasticceria **LELLI**

via del Santo, 21 - Limena  
tel. 049 769673

## PREVENDITE ON LINE

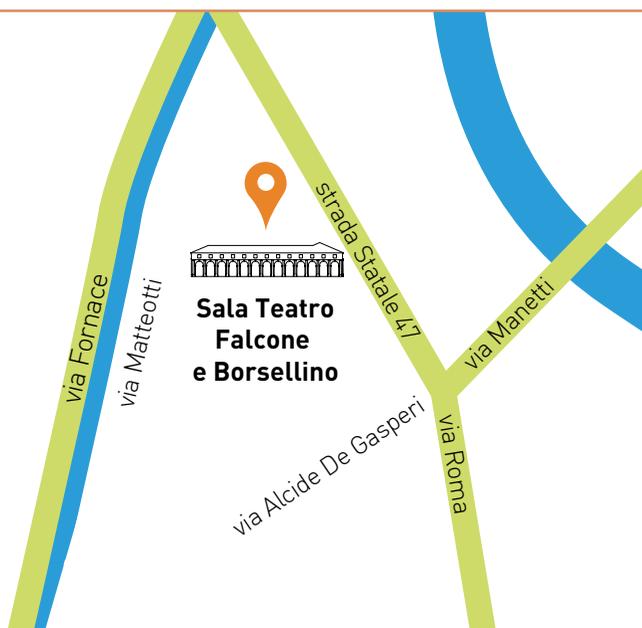
**[www.ilcast.it](http://www.ilcast.it)**

Acquista il tuo biglietto on line e  
scegli il tuo posto in teatro!

## DOVE SIAMO

### **LIMENA** Sala Teatro Falcone e Borsellino

via Roma, 44  
(Barchessa Comunale)



## INFO E PRENOTAZIONI

### CAST

[www.ilcast.it](http://www.ilcast.it) - [info@ilcast.it](mailto:info@ilcast.it)

 CASTTEATRO

 LIMENAMENTE

N.B. Le prenotazioni dei biglietti per uno spettacolo possono essere effettuate **fino alle ore 19:30** del giorno di messa in scena dello stesso. Dopo tale orario si dovrà aspettare l'apertura della biglietteria presso IL TEATRO.

La sera dello spettacolo la  
biglietteria apre alle ore 20:00

La sera del primo spettacolo della  
stagione (venerdì 9 ottobre) la  
biglietteria apre mezz'ora prima  
(ore 19:30) esclusivamente per  
l'acquisto degli abbonamenti

Tutti gli spettacoli hanno inizio  
alle ore 21:00



# LIMENAMENTE teatro

VENERDÌ **9 Ottobre**  
SABATO **10 Ottobre**



Compagnia Universitaria  
Beolco Ruzzante

**47 MORTO  
CHE PARLA**

VENERDÌ **16 Ottobre**  
SABATO **17 Ottobre**



Le Pecore Nere

**SFUMATURE  
DI BIANCO**

## Autunno 2020

VENERDÌ  
**30 Ottobre**



**GIANLUCA  
MARINELLI**

VENERDÌ **6 Novembre**  
SABATO **7 Novembre**



L'archibugio

**ROMEO E  
GIULIETTA**

VENERDÌ **13 Novembre**  
SABATO **14 Novembre**



Cambiscena

**LA FINESTRA**

VENERDÌ **20 Novembre**  
SABATO **21 Novembre**



I Lampioni Storti

**IL SIGNOR DI  
POURCEAUGNAC**

GIOVEDÌ  
**26 Novembre**



**FRED  
DELLA ROSA**

VENERDÌ **4 Dicembre**  
SABATO **5 Dicembre**



Amici del Teatro di Pianiga

**ANCORA  
SEI ORE**



LIMENAMENTE  
teatro