

Autunno 2023

LIMENAMENTE teatro

"... guardavo la vita attraverso lacrime e risa, ma oggi vedo la vita attraverso aurei e incantevoli raggi di luce che conferiscono forza all'anima, coraggio al cuore e movimento al corpo..."

K. Gibran

Ripartiamo orgogliosi del nostro Teatro e della undicesima stagione di Limenamente Teatro Autunno 2023, curata da Simone Toffanin.

Orgogliosi di portare uno dei modi di far cultura più antico e nello stesso tempo più attuale al nostro pubblico che nel tempo è cresciuto. Il teatro, come un libro, può aprire gli occhi sul mondo rendendo partecipe lo spettatore, così come il lettore!

Consapevoli di tutto questo, vogliamo celebrare il ventennale del nostro Teatro Falcone Borsellino con una rassegna che siamo sicuri vi piacerà.

Avremo spettacoli provenienti da tutto il Veneto, ricorderemo i 150 della morte di Alessandro Manzoni, la giornata internazionale contro la violenza sulle donne, ricorderemo l'inaugurazione del Teatro intitolato ai giudici Falcone e Borsellino e chiuderemo con uno spettacolo di caratura nazionale con "Carlo & Giorgio".

Tutto sempre a prezzi popolari ed a portata di famiglia. Siamo sicuri che gradirete!

Il Sindaco
Stefano Tonazzo

Il Consigliere incaricato alla Cultura
Daniela Favaro



NOTA BENE

È fortemente gradita e consigliata la prenotazione o l'acquisto dei biglietti on line e/o presso le abituali prevendite.

Gli adulti che vogliono portare con sé i ragazzi che hanno diritto all'omaggio (età inferiore ai 14 anni) devono prenotare o acquistare il biglietto unico, e comunicare all'organizzazione la presenza dei minori tramite la mail info@ilcast.it secondo gli orari previsti per la prenotazione dei biglietti.

INFO

CAST

www.ilcast.it

- CASTTEATRO
- LIMENAMENTE

PRENOTAZIONI

Mail a: info@ilcast.it

Messaggio WhatsApp: **391 7358726**

N.B. Le prenotazioni dei biglietti per uno spettacolo possono essere effettuate **fino alle ore 19:00** del giorno di messa in scena dello stesso. Dopo tale orario si dovrà aspettare l'apertura della biglietteria presso il teatro.

PREVENDITE

Edicola SEGNALIBRO

via del Santo, 42 - Limena

tel. 349 3288700

(chiuso mercoledì pomeriggio e domeniche alternate)

PREVENDITE ONLINE

www.ilcast.it

Acquista il tuo biglietto on line e scegli il tuo posto in teatro!

La sera dello spettacolo la biglietteria apre alle **ore 20:00**.

La sera del primo spettacolo della stagione (venerdì 10 novembre) la biglietteria apre mezz'ora prima (ore 19:30) esclusivamente per l'acquisto degli abbonamenti.

Tutti gli spettacoli hanno inizio alle **ore 21:00**.



Gli spettacoli contrassegnati dal seguente simbolo sono adatti alle famiglie

BIGLIETTI

(Spettacoli di venerdì 10, 17, 24 novembre, venerdì 1 e giovedì 7 dicembre)

BIGLIETTO UNICO € 6,00

(I ragazzi al di sotto dei 14 anni non pagano, purché accompagnati da almeno un adulto)

(Spettacolo di venerdì 15 dicembre)

BIGLIETTO UNICO € 15,00

(Biglietti in vendita a partire da lunedì 13 novembre)

ABBONAMENTO € 35,00

(a tutti gli spettacoli) anziché € 45,00

Pasticceria GOOD TIMES

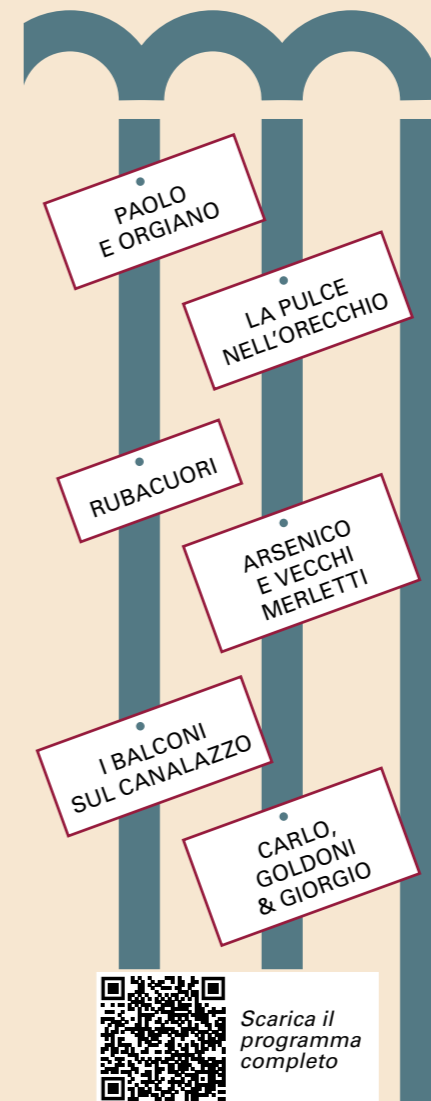
via del Santo, 108 - Limena

tel. 049 8841370

Bar Pasticceria LELLI

via del Santo, 21 - Limena

tel. 049 769673



Comunicazione
Arte
Spettacolo
Teatro



Comune di Limena
Assessorato alla Cultura

LIMENAMENTE teatro

Autunno 2023

Direzione Artistica **Simone Toffanin**

**Sala Teatro
Falcone e Borsellino**

Via Roma, 44 - Barchessa Comunale

Limena

VENERDÌ **10 Novembre**

> ore 21.00



L'Archibugio

PAOLO E CORCIANO

scritto e diretto da
Giovanni Florio

Dagli archivi della Serenissima riemerge una vicenda seicentesca fatta di soprusi, violenze e matrimoni impediti. Possibile che sia questo "l'antico manoscritto" che avrebbe ispirato il Manzoni per *I promessi sposi*? Così sembra suggerirci la storia di Vincenzo e di sua moglie Fiore, contadina insidiata da Paolo e dai suoi bravi...

*Spettacolo in occasione
dei 150 anni dalla morte
di Alessandro Manzoni
(1785-1873)*



VENERDÌ **17 Novembre**

> ore 21.00



Compagnia Arte Povera

LA PULCE NELL'ORECCHIO

di **Georges Feydeau**
regia **Francesco Boschiero**

Raimonda per togliersi dall'orecchio la pulce del sospetto che il marito la tradisca, gli manda un invito anonimo per un appuntamento all'albergo a ore *Il Micio Innamorato*. Ma prima di scoprire la verità, dovrà affrontare una girandola interminabile di equivoci e coincidenze!



VENERDÌ **24 Novembre**

> ore 21.00



Gli Allegri Spiriti

RUBACUORI

di **Claudia Sferrazza**
regia **Enrico Vecchiatti**

Alla commemorazione pubblica per il decennale della morte di Rodolfo, un grande attore del passato, sono presenti tutte le donne della sua vita: le due mogli e le quattro figlie, nate da altrettante relazioni. L'evento si trasforma da subito in una movimentata e divertente riunione di famiglia.

*Spettacolo in occasione
della Giornata
Internazionale contro
la violenza sulle donne*



VENERDÌ **1 Dicembre**

> ore 21.00



Tabula Rasa

ARSENICO E VECCHI MERLETTI

di **Joseph Kesselring**
regia **Mirko Segalina**

Capolavoro teatrale che è ad un tempo giallo e commedia: Mortimer vive nella grande casa di due arzille zie, che hanno uno strano modo di aiutare gli inquilini cui affittano le camere, e con il fratello Teddy che si crede Theodore Roosevelt. L'arrivo improvviso dell'altro fratello Jonathan, pluriomicida, complicherà ulteriormente la situazione.



GIOVEDÌ **7 Dicembre**

> ore 21.00



Teatro Tergola

I BALCONI SUL CANALAZZO

di **Alfredo Testoni**
regia **Pierangelo Rossi**

Bepi Cornetti, da poco abitante in un palazzo sul Canal Grande, pur di ottenere il titolo nobile, non esita a promettere una delle figlie a un vecchio conte; ma le figlie non ci stanno e con l'aiuto di ospiti attesi e inattesi manderanno all'aria il progetto del padre.



VENERDÌ **15 Dicembre**

> ore 21.00



Carlo & Giorgio

CARLO, GOLDONI & GIORGIO

di **C. D'Alpaos, G. Pustetto e C. Pustetto**
regia **C. D'Alpaos e C. Pustetto**

Le commedie di Carlo Goldoni sono fotografie di un'epoca, e con lui hanno compiuto 300 anni. A distanza di tre secoli cosa resta di quel mondo? Carlo & Giorgio entrano ed escono dalle più note scene del teatro goldoniano, usando sempre i toni sapienti dell'ironia di cui Goldoni è stato maestro per eccellenza.

*Spettacolo in occasione
del ventennale del
Teatro Falcone e Borsellino
di Limena (2003-2023)*

